



de ikoniske kupler af glasfiber, om designet og om de designere, som slog stregerne, når nye venteskure skulle designes. Vi får også historien om stoppestedet og et kapitel om venteskuret i samfundet. Undervejs fremragende illustreret, så vi alle kan være med – også vi, der blot betjener os af stoppestedet og dets tilbehør uden at tænke nærmere over det. Heldigvis er der andre, som har gjort sig tanke om netop den del af byrummet, og det redegør bogen for.

Bogen er som sagt fyldt med billeder, og de er godt gengivet. Tekst og billeder er sat godt op, så det giver en god læseoplevelse, hvor det ene let glider videre i det næste. Da jeg så bogen første gang tænkte jeg: Nej, den kommer jeg ikke igennem. Men så begyndte jeg at læse, og pludselig var bogen slut. Hvis du interesserer dig for den del af den kollektive transport, der foregår på gummihjul, så bør du også have denne bog i din samling.

Bogen afføder sådan set kun et spørgsmål hos mig: Hvornår udkommer der en lignende bog om jernbanernes trinbrætter – med en grundig gennemgang af venteskure, signaler samt peroners udformning og belægning, lige fra græskanter til asfalt?

mw

Busstoppesteder i Danmark

Af Jef Pallavicini.

Udgivet af forlaget J-bog. ISBN: 978-87-970772-7-6.

136 sider i format 21 x 21 cm. Indbundet med stift omslag.

335 farvefotos, otte s/h fotos samt tre tegninger og andre ill.

Bogladepris: 298,- kroner

www.j-bog.dk

Jeg skrev i en anden boganmeldelse i Togfløjten nr. 1, 2024, at det er rart, der stadig udgives decideret nørd-litteratur. Det må man vist også kalde denne bog, og det er vel at mærke i den positive betydning af ordet. For jeg må indrømme, at jeg ikke lige selv havde set, at der burde udgives en bog om noget så almindelig men også noget så fundamentalt for adgangen til den kollektive transport, som busstoppesteder. Og samtidig noget, der mange steder er ret så diskrete.

De er der alle sammen. Eller næsten alle sammen. Stoppestedstyperne i bogen. For personligt mangler jeg både billede og omtale af Danmarks måske største busstoppested, som nu inden for de seneste måneder heldigvis er blevet historie: fjernbussernes stoppested langs fortovs-kanten ved Ingerslevsgade tæt på København H. Det blev kort før sommerferien afløst af en ny decideret fjernbusterminal med venterum og toiletter beliggende ikke så langt derfra, klemt ind langs sydsiden af jernbanesporerne ved Dybbølsbro. Men bortset fra dette nu historiske stoppested, så er hele kongeriget dækket godt ind i denne bog, der også bringer billeder fra Færøerne og Grønland.

Forfatteren kommer godt omkring. Som det er normalt for bøger fra forlaget J-bog, er det billeder, der bærer bogen. Men forfatteren sørger for en god indføring til emnet i hvert kapitel, hvor vi både læser om stoppestedstandere og venteskure af træ, venteskure af stål og læskærme af glas. Han fortæller også om