



■ Træskuret lægger sig designmæssigt mest op til retfærdigheder. Geografisk er meget uligestyrt type. Derfor er på sådan et, er da højst sandsynligt på landet, når man er på et sted, som man er i Sønderjylland med et påtag, som det måske, fordi der har val det op, siger Jørgen Jørgensen. Foto: Jørgen Jørgensen



■ «Det er en meget sjældent type, da der i det tidligere Sønderjyllands Amt, Malmøerne og Skovby af andet, fordi de var på skuret, så på retfærdigt skal det alle steder», fortæller Jørgen Jørgensen. Produktionen af skuret, der er designet af Pils & Moltes, er opført, skuret her står i Christiansfeldt. Foto: Ole Gold



■ C.F. Møller Architects står bag buskurene i Nordjyllands Trafikalskole, «der er ikke nogen dybere mening bag, andet end at det skal være brugervenligt, trygt og lyst», siger Jørgen Jørgensen. Det er allerede net udført, og kan vi komme til. Her er vi i Ranaa i Himmerland. Det står på betonen, kan. God service. Foto: Jørgen Jørgensen



■ Cadomas 2 er eksempelvis buskurene i Himmerland. «Man havde været med den første, og så troede man, at man kunne forbedre succesen med en mindre type», fortæller Jørgen Jørgensen. Sådan på det ikke. I dag står Cadomas 2 kun i Skovby, Himmerland, Skovby og Himmerland. «Det er i hvert fald der, jeg har observeret det». Foto: Jørgen Jørgensen



■ Knud Holster revolutionerede buskuret, da han vandt en designkonkurrence i 1985. I dag findes hans løsninger i flere modeller og står primært ved for Skovby (1985), Roskilde (1985) og Ålborg (1985) og Århus. Senest har Frederiksborg Slot Himmerland skrevet: «De er påført med i grøn og lavbrød. De vil ikke ligne København», siger Jørgen Jørgensen. Foto: Jørgen Jørgensen



■ Busstoppestedene på Bornholm er grønne og røde som sine egenart. Til det blev lavet. Man farverne er helt ensartede i Rød. Jørgen Jørgensen Malmøerne Jørgen Jørgensen (1985) var med til at udbrede det her kredsløb, det er net fantastisk», siger Jørgen Jørgensen. Foto: Jørgen Jørgensen

Busstur afslører, hvor du er

Skulle du en dag vågne op uden at vide, hvor du er, så se nøje på buskurene i området.

En tur bog afslører regionale forskelle på danske busstoppesteder. Det står klart, når man læser busstoppesteder i Danmark med 100 billeder af stoppesteder og skilte fra hele Danmark, også Færøerne og Grønland. Den er netop udkommet. Bogens forfatter Jørgen Jørgensen har rejst i hele land nogle 1000 kilometer og har med yderligere hjælp fra gode venner og familier foretaget store dele af de danske bussture.

Det står klart, at Danmark har været på en lang rejse fra ombyggede byplaner over træskure, glas og metal til vore dages udtryk med massivt glas. Det står også klart, at der er regionale forskelle i udtrykket. Så når man mange steder i Danmark vil vide, hvor man befinder sig, kan det se på buskuret. Her er Jørgen Jørgensen gået til seks by og stopper - så det man ville lide med fra månen. www.nyvordbog.dk

BUSSTUR

ANNETENFANG