

Busstoppesteder i Danmark

Af: Henrik Jensen

Jef Pallavicini har på forlaget J-bog fået udgivet sin første bog "Busstoppesteder i Danmark" på 136 sider. Da bogen er til salg i SHS' salgsafdeling, vil vi afstå fra en egentlig anmeldelse, men holde os til en omtale.

Man kan mene, at emnet er forholdsvis smalt, men det er lykkedes forfatteren at samle et righoldigt billedmateriale om busstoppestedernes mangfoldighed i hele kongeriget, idet der også er eksempler fra både Grønland og Færøerne. Men naturligvis dominerer den sydlige del af rigsfællesskabet. Bogens tyngde ligger i de sidste 40 års bushistorie med nogle korte dyk længere tilbage i historien, hvilket måske skyldes billedmaterialets tilgængelighed.

Bogen omfatter alle former for busstoppesteder, både for bybusser og rute-

biler.

Titlen er ikke helt dækkende for indholdet, idet to sider er dedikeret til de tre letbaner og en til havnebussen i København. Men for de fleste læsere af *BYtrafik* er dette nok et plus.

Bogen er inddelt i 8 kapitler:

- Historien om stoppestedet
- Stoppestedet
- Stoppestedet og samfundet
- Træskuret
- Den ikoniske kuppel
- Metalstoppestedsskuret
- Fra stoppested til læskærm
- Fremtidens læskærm

Ud over en forholdsvis kortfattet tekst som indledning til hvert afsnit består afsnittene af talrige billeder. Og som en,

der ikke har dyrket stoppestedet som specialitet, bliver man betaget af mangfoldigheden. Læseren bliver ført rundt i mange hjørner af en ellers ofte upåagtet side af den kollektive trafiks historie. For at få det fulde udbytte af bogen bør læseren have et kendskab til de sidste 40-50 års udvikling inden for busdriftens organisering i Danmark, idet en del af billedteksterne forudsætter denne indsigt. Det kan bl. a. ses på den gengivne side.

En enkelt anke er, at mange af billederne ikke er dateret. Bogen ville have vundet meget ved datering, så den tidsmæssige udvikling bedre kunne perspektiveres.

Bogen er også omtalt i Salgsafdelingens afsnit af De gule Sider i dette blad.



Allerede da man oprettede Vestsjællands Trafikskab i 1980 var designfarverne orange og hvid besluttet, selvom der gik mange år før de blev udbredt til busserne. Oprindeligt ønskede trafikskabet stoppestedsskilte i farven orange, men myndighederne gav ikke lov til det. I stedet fik man lov til at anvende gule stoppestedsskilte til både regional- og bybusser. På billedet ses den type stoppestedsskilte der blev anvendt overalt i Vestsjællands Amt. I baggrunden ses en bus fra STS (Storstrøms Trafikskab). Billedet er taget i Ringsted før 2007. (Arkivfoto Trafikskabet Movia)

I forbindelse med etableringen af HTs havnebusser i august 2000 indførtes nogle specialdesignede stoppestedsskiltre, som her ses ved indvielsen ved Det Kongelige Bibliotek. (Foto Torben Liebst/Arkiv SHS)



Efter at Vestsjællands Trafikskab i 2007 blev en del af det nye trafikskab Movia, blev stoppestedsskiltre på Korsør station "moviaficeret" ved, at det nye selskabs logo blev påsat. De gule toppe på skiltre havde været der siden åbningen af Korsør station i 1997. Bemærk den hvide og orange farvede bus fra det tidligere Vestsjællands Trafikskab i baggrunden. (Foto Peter Berggren Brandsen)

En moderne gul stoppestedsskiltre. Bussen på billedet er en danskbygget DAB Silkeborg serie 12 rutebil i original Vestsjællands Trafikskab bemaling. Billedet er taget i Odsherred.

